

音乐学专业本科人才培养方案（2023 版）

一、专业基本信息

专业名称：音乐学 musicology

学科门类：艺术学

专业代码：130202

授予学位：艺术学学士

标准学制：四年

二、专业介绍

本专业肇始于原咸宁师范高等专科学校 1999 年创办的音乐教育专科专业，2004 年开始招收本科生，2019 年获批湖北省一流专业建设点。

本专业包含的学科内容有通识教育课程、学科基础课程（含教师教育课程）、专业课程与实践课程四大块。通识课程要求学生掌握马克思主义基本原理、大学英语、计算机基础等知识；学科基础课程（含教师教育课程）要求学生掌握教育心理学、中学音乐教学论、声乐演唱基础、钢琴演奏基础等教师教育和专业基础知识与技能；专业课程要求学生掌握钢琴演奏、声乐演唱、视唱练耳、和声、曲式与作品分析、中外音乐史、中国民族民间音乐、幕阜山区域民间音乐、计算机音乐等理论知识与专业技能；实践课程要求学生教育见习、教育实习、毕业论文等实践中掌握如何运用所学知识解决实际问题。

本专业结合自身的优势，依托学校“科技”品牌，打造音乐+科技特色，结合数字音乐技术、人工智能等前沿领域，培养跨学科音乐技术人才；依托学校优势学科“医学”及附属医院打造音乐+康养特色，探索音乐治疗教学之路；将专业教学与传承地方非遗结合起来，打造音乐+非遗特色，服务地方文化建设。

三、培养目标

本专业立足湖北、面向全国、服务基层，培养具备高尚师德和教育情怀，德智体美劳全面发展，具有扎实音乐学素养、系统的音乐教育教学能力、较强的班级管理和综合育人能力，较好的教学研究能力和专业自主发展能力，善于沟通，乐于合作，能胜任中学音乐教育教学工作的骨干教师。

学生毕业后 5 年左右预期发展目标如下:

1. 师德高尚、奉献教育。具有坚定的理想信念,自觉践行社会主义核心价值观,热爱中学音乐教育事业,对教师有强烈的职业认同感,能弘扬师德风范,以立德树人为己任,成为锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

2. 学识丰富、善于教学。具有较好的艺术素养,掌握扎实的音乐学专业基本知识、基本理论和基本技能,能综合运用音乐学和跨学科的理论与方法,认识各种音乐现象,能分析和解决音乐学科的基本问题。能依据中学音乐新课程标准,熟练掌握信息技术,有较强的音乐教学、教研教改能力。

3. 以生为本、全面育人。能够运用德育理论与方法,结合中学班主任工作、音乐教学和校园文化活动开展育人实践,具备班级指导能力和综合育人能力,能通过有效组织心理健康教育、主题班会教育、德育活动和社团活动,促进学生身心全面、健康发展。

4. 勤思善研、持续发展。具备较强的终身学习、专业发展意识和一定的创新精神,具有良好的团队意识、协作精神和沟通合作能力,具有自我反思思辨能力和持续发展能力,紧跟国内外中学音乐教育改革发展动态,有效实现自我提升与持续发展。

四、毕业要求

本专业毕业生应具有坚定正确的政治方向,理解音乐学学科的基础知识,系统掌握音乐学和中学音乐教育的基础理论和专业知识。以立德树人为己任,热爱教育事业,具备厚实的音乐学专业素养和较强的中学音乐教学能力;具备初步的中学音乐教学评价和教学研究能力;具备班级指导和综合育人的能力;具备良好的教师职业发展能力、团队合作能力、沟通交流能力。具体要求如下:

(一) 践行师德。践行社会主义核心价值观,增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针和政策,以立德树人为己任,开展教育教学工作。遵守中小学教师职业道德规范,依法执教、知行合一,立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。热爱中学音乐教育事业,对教师有强烈的职业认同感。有强烈的教育情怀与正确的价值观,能够成为学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

1. 师德规范。践行社会主义核心价值观,增进对中国特色社会主义的思想认

同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针和政策，以立德树人为己任，开展教育教学工作。遵守中小学教师职业道德规范，依法执教、知行合一，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

1.1 践行社会主义核心价值观。热爱社会主义祖国，增进对中国特色社会主义的认同。

1.2 立德树人。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。

1.3 遵守职业规范。遵守中学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

2. 教育情怀。热爱教育事业，具有从教热情和理想，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具备人文底蕴和科学精神，乐于为学生成长创造条件和机会。尊重学生人格，富有爱心、责任心、事业心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

2.1 乐于从教。传承教育家的理想信念和教育思想，具有从教热情和意愿，认同教师工作的意义和专业性。具有较好的人文底蕴和科学精神，弘扬中国特有的教育家精神，乐于为学生成长创造条件和机会。

2.2 关爱学生。具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观，尊重、理解、爱护学生，富有爱心、责任心、事业心，工作细心、耐心。

2.3 提升修养。热爱生活，乐观向上，具有健康的体魄、高雅的情趣和健全的人格，认真履行岗位职责，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

（二）学会教学。善于运用中学音乐教学知识和信息技术，具备初步的教学基本技能、教学能力和一定的教学研究能力，能结合音乐教育实际问题组织团队教研，发挥辐射引领作用。

3. 学科素养。掌握音乐学的基本知识、基本方法和实验技能，理解音乐学知识基本思想和方法，了解音乐学与相关学科及社会实践的联系，对学习科学相关知识有一定的了解。

3.1 学科知识。掌握扎实的音乐教育专业知识体系、思想与方法，重点理解和掌握中学核心素养内涵；

3.2 专业技能。掌握音乐学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系、基本思想与方法。了解兼教学科的基本知识、基本原理和技能；

3.3 综合素养。具有一定的人文与专业科学素养，了解跨学科知识。

4. 教学能力。能够依据中学音乐课程标准，针对中学生身心发展和认知特点，合理利用教学资源和信息化技术，进行中学音乐教学设计、实施和评价，获得教学体验。具备教学基本技能，具有初步教学能力。具有一定的教学研究能力。

4.1 教学理论。熟悉中学生的身心发展特点、规律以及保护、促进其健康发展的策略和方法；懂得中学生学习的特点和良好行为习惯养成的知识；掌握中学生的心理特点及指导方法。能够依据所教学科课程标准，针对中学生身心发展和认知特点，进行教学设计。能够合理利用教学资源，编写教学方案。

4.2 教学技能。能够创设适宜的教学情境，调动中学生学习积极性。能灵活运用启发式、探究式等教学方式，发挥中学生的主体作用。能够将现代教育信息技术手段整合应用到教学中。能够较好使用口头语言、肢体语言与书面语言，使用普通话教学，规范书写钢笔字、粉笔字、毛笔字。

4.3 教学研究。了解研究教育的一般方法；参与各种类型的科研活动，获得科学地研究学生的经历与体验。能针对教育教学工作中的现实需要与问题，主动收集分析相关文献，不断进行反思、探索和研究。

(三) 学会育人。胜任班主任工作，了解中学德育的原理与方法，掌握中学生身心发展的教育规律，掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，能够参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导。

5. 班级指导。树立德育为先理念，充分认识中学德育工作的重要性，了解并掌握中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作实践中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极体验。

5.1 德育为先。要树立德育为先理念，了解中学德育原理与方法，掌握班级组织与建设的工作规律与基本方法。

5.2 班级管理。能够在班主任工作实践中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极体验。

6. 综合育人。了解中学生身心发展和养成教育规律，形成全员、全过程、全

方位育人的理念。了解音乐学的育人价值及其独特的育人途径和方法，能有机结合音乐教学进行育人活动。

6.1 三全育人。具有全程育人、立体育人意识，理解学科育人价值，自觉在学科教学中有机进行育人活动；

6.2 以文化人。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。

(四) 学会发展。具有终身学习与专业发展意识，初步掌握反思方法和技能，能够适应时代和中学音乐教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。具有团队协作精神，掌握沟通合作技能。

7. 学会反思。树立终身学习意识，具备自主学习能力。了解国内外基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，基于现代教育发展需求、音乐教改形势和就业愿景进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能，具备一定的创新意识，能从教育实践中收集信息，形成问题意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决教育教学问题。

7.1 具有专业发展意识。要有自主学习、终身学习与专业发展的意识，具有自我管理能力，能够结合就业愿景制定自身学习和专业发展规划。学生可以进行教学实践研究创新，用创新成果再服务于实践教学。要运用批判性思维方法，养成从学生学习、课程教学、学科理解等不同角度反思、分析问题的习惯。

7.2 学会反思方法与技能。要明确、理解教师是反思型实践者这一理念，时刻进行反思教学。

8. 沟通合作。掌握沟通合作方法与技能，理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习的体验。

8.1 团队协作精神。理解学习共同体的作用，具有团队协作精神；

8.2 沟通合作技能。具有小组互助和合作学习体验。

毕业要求与专业培养目标对应关系矩阵

毕业要求 \ 培养目标		目标 1	目标 2	目标 3	目标 4
一、践行师德	1. 师德规范	√			

	2. 教育情怀	✓			
二、学会教学	3. 学科素养		✓		
	4 教学能力		✓		
三、学会育人	5 班级指导			✓	
	6 综合育人			✓	
四、学会发展	7 学会反思				✓
	8 沟通合作				✓

五、主干学科与专业核心课程

主干学科：音乐学、教育学

核心课程：中学音乐教学论、中学音乐课程标准与教材分析、声乐、钢琴、器乐、视唱练耳、合唱指挥、曲式与作品分析、钢琴弹唱

六、毕业条件与授予学位要求

1. 最低毕业学分要求

学生在毕业时应达到德育培育目标和大学生体质健康标准，应获得最低总学分 158.5 学分，其中课内理论必修课 115.5 学分，实践教学 43 学分，选修课（含通识教育选修课 10 学分）20 学分。素质拓展（第二课堂）6 学分（不计入总学分）。

2. 授予学位及要求

符合湖北科技学院学士学位授予规定者，授予艺术学学士学位。

七、课程体系结构及学时学分构成

课程模块	课程类型	学时数				总学分		实验/ 实践学分	
		总学时	课内教学学时	实验/ 实践学时	集中实践	学分数	比例 (%)	学分数	比例 (%)
通识教育课程	必修	788	530	258		43.5	27.44	8	5.04
	选修	160	160	0		10	6.30	0	0
	小计	948	690	258		53.5	33.75	8	5.04
学科	必修	780	542	238		46	29.02	7	4.41

课程 模块	课程 类型	学时数				总学分		实验/ 实践学分	
		总学时	课内教学 学时	实验/ 实践学 时	集中 实践	学分 数	比例 (%)	学分 数	比例 (%)
基础 课程	小计	780	542	238		46	29.02	7	4.41
专业 课程	必修	432	334	98		25	15.77	3	1.89
	选修	160	148	12		10	6.30	1	0.63
	小计	592	482	110		35	22.08	4	2.52
实践 课程	军事训练（含 入学教育）	共 4 周，计 4 学分，不计入总学分							
	公益活动、支教	每 4 周一次，不计入总学时学分							
	教育见习（含 研习）				8 周	4	2.52	4	2.52
	专业见习（音 乐采风、课程 实践）				4 周	2	1.26	2	1.26
	校内试讲				2 周	1	0.63	1	0.63
	教育实习（含 研习）				18 周	9	5.67	9	5.67
	毕业论文（考 试）				8 周	8	5.04	8	5.04
	小计				40 周	24	15.14	24	15.14
素质 拓展 课程	自主学习	内容包括思想成长类、创新创业类、文体活动类、志愿公益类、社会实践类、其他等 6 大类，计 6 学分，不计入总学分。							
总计		2320	1714	606	40 周	158.5	100	43	27.12

八、教学计划进程表

表 1 音乐学专业课程计划表

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	开课学期	学分	学时	学时分配			考核方式	开课单位
							讲授	实验	实践		
通识教育课程	必修	000TB001	思想道德与法治	1	3	48	42		6	C	马院
		000TB002	中国近现代史纲要	1	3	48	42		6	C	马院
		000TB003	马克思主义基本原理	2	3	48	42		6	T	马院
		000TB004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	3	48	42		6	T	马院
		000TB005	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	4	3	48	40		8	T	马院
		000TB006	形势与政策 I	1	0.5	8	8			C	马院
		000TB007	形势与政策 II	2	0.5	8	8			C	马院
		000TB008	形势与政策 III	3	0.5	8	8			C	马院
		000TB009	形势与政策 IV	4	0.5	8	8			C	马院
		000TB010	大学英语读写课 I	1	1	24	24			T	外语学院
		000TB011	大学英语读写课 II	2	2	28	28			C	外语学院
		000TB012	大学英语读写课 III	3	2	28	28			T	外语学院
		000TB013	大学英语听说课 I	1	1	24	24			T	外语学院
		000TB014	大学英语听说 II	2	2	28	28			C	外语学院
		000TB015	大学英语听说 III	3	2	28	28			T	外语学院
		000TB016	学术英语	4	2	32	32			C	外语学院
		000TB017	大学体育 I	1	1	30	2		28	C	体育学院
		000TB018	大学体育 II	2	1	38	2		36	T	体育学院
		000TB019	大学体育 III	3	1	38	2		36	C	体育学院
		000TB020	大学体育 IV	4	1	38	2		36	C	体育学院
		000TB021	大学计算机基础	1	2	32	20		12	C	计科院
		000TB023	信息检索与利用	4	1	16	8		8	C	图书馆
			军事训练(含入学教育)	1		4 周	共 4 周, 计 2 学分, 不计入总学分				
		000TB024	军事理论	1	2	36	16		20	C	学工部
		000TB025	劳动教育 I	1	0.4	8	2		6	C	音乐学院
		000TB026	劳动教育 II	2	0.4	8	2		6	C	音乐学院
		000TB027	劳动教育 III	3	0.4	8	2		6	C	音乐学院
		000TB028	劳动教育 IV	4	0.3	8	2		6	C	音乐学院
		000TB029	大学生职业生涯规划	2	1	14	14	不计入总分			招就处
		000TB030	就业指导	6	1	14	14	不计入总分			招就处
		000TB031	创业教育基础	3	2	32	16		16	C	创新创业学院
		000TB032	大学生心理健康教育	1	2	32	20		12	C	学工部
		000TB034	国家安全教育	2	1	16	16			T	学工处

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	开课学期	学分	学时	学时分配			考核方式	开课单位
							讲授	实验	实践		
		小计			43.5	788	528		260		
	选修	000TX001	文科高等数学（数学文化）	2	2	32	32			C	数统学院
		000TX003	美育 I	4	1	16	16			C	音乐学院
		000TX004	美育 II	5	1	16	16			C	艺术学院
			公共选修课程	2-6	6	96	96				
		小计			11	176	160		0		
	合计			53.5	948	688		260			
学科基础课程	教师教育课	316JB001	心理学基础	2	2	32	32			T	教育学院
		316JB002	教育心理学	3	2	32	32			T	教育学院
		316JB003	教育学基础	4	3	48	48			T	教育学院
		318JB001	中学音乐教学论	4	2	32	28		4	T	音乐学院
		318JB002	中学音乐课程标准与教材分析	5	2	32	28		4	C	音乐学院
		318JB003	中学音乐教学技能训练	6	1.5	32	16		16	测试	音乐学院
		318JB004	现代教育技术	6	1	16	12		4	测试	音乐学院
		314JB001	教师书写	2	0.5	8	8		自练	测试	艺术学院
		315JB001	教师口语	5	0.5	8	8		自练	C	文传学院
		316JB004	教师职业理念与师德修养	4	0.5	8	8			C	教育学院
		316JB005	班主任与班级管理	5	0.5	8	8			C	教育学院
		小计			15.5	256	228		28		
	专业类基础课	318JB005	声乐演唱基础 I	1	1	12	10		2	C	音乐学院
		318JB006	钢琴演奏基础 I	1	1	12	10		2	C	音乐学院
		318JB007	器乐演奏基础 I	1	1	12	10		2	C	音乐学院
		318JB008	舞蹈基础 I	1	2	24	18		6	C	音乐学院
		318JB009	乐理	1	2	24	20		4	T	音乐学院
		318JB010	视唱练耳 I	1	2	24	20		4	C	音乐学院
		318JB011	声乐演唱基础 II	2	1	16	10		6	C	音乐学院
		318JB012	钢琴演奏基础 II	2	1	16	10		6	C	音乐学院
318JB013		器乐演奏基础 II	2	1	16	10		6	C	音乐学院	
318JB014		舞蹈基础 II	2	1.5	32	8		24	C	音乐学院	
318JB015	视唱练耳 II	2	2	32	30		2	C	音乐学院		
318JB016	和声 I（基础）	2	2	32	30		2	C	音乐学院		
318JB017	中外音乐史 I	3	2	32	30		2	C	音乐学院		
318JB018	声乐演唱基础 III	3	1	16	10		6	C	音乐学院		

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	开课学期	学分	学时	学时分配			考核方式	开课单位
							讲授	实验	实践		
		318JB019	钢琴演奏基础 III	3	1	16	10		6	C	音乐学院
		318JB020	器乐演奏基础 III	3	1	16	10		6	C	音乐学院
		318JB021	视唱练耳 III	3	2	32	30		2	C	音乐学院
		318JB022	和声 II (应用)	3	2	32	30		2	C	音乐学院
		318JB023	音乐实践课 I	3	1	32	2		30	C	音乐学院
		318JB024	音乐实践课 II	4	1	32	2		30	C	音乐学院
		318JB025	音乐实践课 III	5	1	32	2		30	C	音乐学院
		318JB026	音乐实践课 IV	6	1	32	2		30	C	音乐学院
		小计			30.5	524	314		210		
		合计			46	780	542		238		
专业课程	必修课程	318ZB001	专业主修 I	4	1	16	10		6	C	音乐学院
		318ZB002	专业主修 II	5	1	16	10		6	C	音乐学院
		318ZB003	专业主修 III	6	1	16	10		6	T	音乐学院
		318ZB004	幕阜山区域民间音乐概论	2	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZB005	视唱练耳 IV	4	2	32	30		2	T	音乐学院
		318ZB006	歌曲写作 I	4	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZB007	歌曲写作 II	5	2	32	30		2	T	音乐学院
		318ZB008	钢琴弹唱 I	4	1.5	32	16		16	C	音乐学院
		318ZB009	中外音乐名作赏析	3	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZB010	中外音乐史 II	4	2	32	30		2	T	音乐学院
		318ZB011	合唱指挥 I	5	1.5	32	16		16	C	音乐学院
		318ZB012	钢琴弹唱 II	5	1.5	32	16		16	T	音乐学院
		318ZB013	曲式与作品分析 I	5	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZB014	合唱指挥 II	6	1.5	32	16		16	T	音乐学院
		318ZB015	曲式与作品分析 II	6	2	32	30		2	T	音乐学院
		小计			25	432	334		98		
	选修 + 任选	318ZX101	计算机音乐 I	4	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZX102	计算机音乐 II	5	2	32	30		2	T	音乐学院
		318ZX103	民族音乐概论	5	2	32	28		4	T	音乐学院
		318ZX104	艺术概论	6	2	32	30		2	T	音乐学院
		318ZX105	论文写作	6	2	32	30		2	C	音乐学院
		314JX001	简笔画	3	0.5	8	8		自练	测试	艺术学院
		318ZX106	音乐课件制作	6	1	16	4		12	C	音乐学院
		318ZX107	世界音乐	5	2	32	30		2	C	音乐学院
		318ZX108	音乐美学	6	2	32	30		2	C	音乐学院
		小计			10	160	148		12		

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	开课学期	学分	学时	学时分配			考核方式	开课单位
							讲授	实验	实践		
			合计		35	592	482		110		
实践课程	必修		军事训练	1	计 4 学分，不计入总学分、总学时						学工部
		318SJ001	教育见习	2-5	4	8 周			2 周/期	鉴定	音乐学院
		318SJ002	校内试讲	6	1	2 周				鉴定	音乐学院
		318SJ003	专业见习（音乐采风、课程实践）	3-4	2	4 周			2 周/期	鉴定	音乐学院
		316SJ001	教育实习（含研习）	7	9	18 周				鉴定	师范学院
		318SJ004	毕业论文（考试）	8	8	8 周				答辩	音乐学院
			合计		24	40 周					
素质拓展课程	必修	000TB033	素质拓展（第二课堂）	计 6 学分，课外完成，不计入总学分							
总计					158.5	2320	1714		606		

说明：音乐实践课，包括幕阜山区域民歌与戏曲演唱、幕阜山区域民间乐器制作与演奏、民族管弦乐队、西洋管弦乐队、合唱团五个课程内容，学生自选其一，分组上课。

表 2 湖北科技学院“第二课堂成绩单”学分认定分值表

项目	考核内容及标准	学分值	备注
思想成长类	参加入党积极分子培训，并获得结业证，或参加青年马克思主义者培养工程学习班并合格	1 分/期	须认定
	参加主题团日活动、形势政策报告会、理想信念主题教育报告会、人文素养类报告等	0.1 分/次	须认定
	参加主题教育活动并获奖	校级一、二、三等奖依次计 0.5、0.2、0.1 分；省级一、二、三等奖依次计 1、0.5、0.2 分；国家级计 3 分	
创新创业类	聆听创新创业各类学术报告、专题讲座，或参加创新创业沙龙活动	0.1 分/次	须认定
	参加创新创业竞赛（含专业学科竞赛、技能竞赛）	校级一、二、三等奖依次计 1.5、1、0.5 分；省级一、二、三等奖依次计 3、2、1 分；国家级计 5 分	须认定
	获得教师资格证书、其他行业资格证书、外语考试合格证书等	教师资格证、普通话合格证分别计 2、1 分；CET-4、6 级分别计 1、2 分	
	创新创业项目立项并结题	校级 2 分；省级 3 学分	
	发表论文、专著或专利	核心期刊 10 分、非核心 2 分、专著 10 分、专利 2-5 分	
	法人身份注册公司	2 分	
文体活动类	参加各类项目竞赛	校级一、二、三等奖依次计 1.5、1、0.5 分；省级一、二、三等奖依次计 2、1.5、1 分；国家级一、二、三等奖依次计 4、3、2 分	
	课外阅读	依阅读册数及读书笔记次数多少计分：10 本 3 篇及以上计 0.2 分；11-15 本 5 篇及以上计 0.5 分；16-20 本 10 篇及以上计 1 分	
志愿公益类	参加各类志愿公益活动	西部计划计 3 分；赛会服务计 0.1-1 分；支教助残、环保志愿、义务劳动每 2 小时计 0.1 分；无偿献血 0.1 分/次	须认定
社会实践类	参加各级立项团队成员，并合格结项	院级计 0.5 分/项；校级计 1 分/项；省级计 2 分/项；	须审核
	获各级个人奖项或者团体奖项者	市级计 0.5 分；省级计 1 分；国家级计 2 分	须认定
其他	参加国家认可的各种专业技术培训并获得相应证书（如会计师、教师、心理咨询师、人力资源师等职业技能证书等）	1—2 分/项	须审核 备案
	担任校、院、班干部，并考核合格	班级干部计 0.5-1 学分；院级干部计 0.5-1 分；校级干部计 0.5-2 分	须认定

九、毕业要求与课程及教学活动关联矩阵、能力培养与实践教学活动关联矩阵表

毕业要求 课程体系			1. 师德 规范			2. 教育 情怀			3. 学科 素养			4. 教学 能力			5. 班级 指导		6. 综合 育人		7. 学会 反思		8. 沟通 合作	
课程类别	课程名称	课程性质	1. 1 践行社会主义核心价值	1. 2 立德树人	1. 3 遵守职业规范	2. 1 乐于从教	2. 2 关爱学生	2. 3 提升修养	3. 1 学科知识	3. 2 专业技能	3. 3 综合素养	4. 1 教学理论	4. 2 教学技能	4. 3 教学研究	5. 1 德育为先	5. 2 班级管理	6. 1 三全育人	6. 2 以文化人	7. 1 具有专业发展意识	7. 2 学会反思方法与技能	8. 1 团队协作精神	8. 2 沟通合作技能
通识教育课程	必修	思想道德与法治	必修	H	M	M									H							
		中国近现代史纲要	必修	H							M								M			
		马克思主义基本原理	必修	H												M			M			
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	H	M												H					
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	H											M				M			
		形势与政策 I、形势与政策 II、形势与政策 III、形势与政策 IV	必修		M												M	H				
		大学英语读写课 I、大学英语读写课 II、大学英语读写课 III	必修								M			M					M	H		
		大学英语听说课 I、大学英语听说课 II、大学英语听说课 III	必修								M								H	M		M

毕业要求 课程体系				1. 师德 规范			2. 教育 情怀			3. 学科 素养			4. 教学 能力			5. 班级 指导		6. 综合 育人		7. 学会 反思		8. 沟通 合作	
通识教育课程	必修	学术英语	必修									M			H					H	M		
		大学体育 I、大学体育 II、大学体育 III、大学体育 IV	必修									H						M				M	
		大学计算机基础	必修						M			M		H			M						
		信息检索与利用	必修									M		M						H			
		军事训练（含入学教育）	必修						M							M						H	M
		军事理论	必修						H													H	M
		劳动教育 I、劳动教育 II、劳动教育 III、劳动教育 IV	必修	H														M					M
		大学生职业生涯规划	必修					H											M	H	M		
		就业指导	必修					H											M	H	M		
		创业教育基础	必修																M		H	M	
		大学生心理健康教育	必修			M		H															M
	选修	文科高等数学（数学文化）	选修									H						M			M		
		美育 I、美育 II	选修						H			M							M				
		公共选修课程	选修			M													H				M
学科基础课程	师范类基础课	心理学基础	必修				M	H											M				
		教育心理学	必修				H						M				M	H					
		教育学基础	必修				M						H	M				H					
		中学音乐教学论	必修										H		M						M		

毕业要求 课程体系				1. 师德 规范			2. 教育 情怀			3. 学科 素养			4. 教学 能力			5. 班级 指导		6. 综合 育人		7. 学会 反思		8. 沟通 合作	
学科基础课程	师范类基础课	中学音乐课程标准与教材分析	必修								H	H								M			
		中学音乐教学技能训练	必修									M	H							M			
		现代教育技术	必修									M	H						M				
		教师书写	必修								M		H					M					
		教师口语	必修			M							M									H	
		教师职业理念与师德修养	必修			H		M							H	M							
		班主任与班级管理	必修		H			M							M	H						M	
	专业类基础课	声乐演唱基础 I、声乐演唱基础 II、声乐演唱基础 III	必修						M	H			M										
		钢琴演奏基础 I、钢琴演奏基础 II、钢琴演奏基础 III	必修						M	H			M										
		器乐演奏基础 I、器乐演奏基础 II、器乐演奏基础 III	必修						H	M			M										
		舞蹈基础 I、舞蹈基础 II	必修						M	H			M										
		乐理	必修	M						H									M				
		视唱练耳 I、视唱练耳 II、视唱练耳 III	必修						M	H			M										
		和声 I、和声 II	必修						H	M			M										
		中外音乐史 I	必修						H	M			M										
		音乐实践课 I、音乐实践课 II、音乐实践课 III、音乐实践课 IV	必修																	M	H	H	
专业课程	必修课	专业主修 I、专业主修 II、专业主修 III	必修						H	M		M											
		幕阜山区区域民间音乐概论	必修						M	H		M											
		歌曲写作 I、歌曲写作 II	必修						M	H		M											

毕业要求 课程体系				1. 师德 规范			2. 教育 情怀			3. 学科 素养			4. 教学 能力			5. 班级 指导			6. 综合 育人			7. 学会 反思			8. 沟通 合作		
专业课程	必修课	钢琴弹唱 I、钢琴弹唱 II	必修							H	M			M													
		视唱练耳 IV	必修							M	H			M													
		中外音乐名作赏析	必修							M	H			M													
		中外音乐史 II	必修							M	H			M													
		合唱指挥 I、合唱指挥 II	必修							H	M			M													
		曲式与作品分析 I、曲式与作品分析 II	必修							H	M			M													
	选修课	计算机音乐 I、计算机音乐 II	选修	M			M			H											M						
		民族音乐概论	选修	M						H				M													
		艺术概论	选修							M		H								H							
		论文写作	选修							M					H					M		H					
		简笔画	选修											H					M	M							
		音乐课件制作	选修								M	M		H													
		世界音乐	选修							H	M			M													
		音乐美学	选修							H	M			M						M							
实践课程	军事训练		必修	H												H									M		
	教育见习		必修		H			H						M					M								
	校内试讲		必修									H	M	M													
	专业见习（音乐采风、课程实践）		必修					M				H	M	M													
	教育实习（含研习）		必修	H	H		M	H	M					M	H		M	M									

毕业要求 课程体系			1. 师德 规范			2. 教育 情怀			3. 学科 素养			4. 教学 能力			5. 班级 指导		6. 综合 育人		7. 学会 反思		8. 沟通 合作	
	毕业论文（考试）	必修									M			H						H		
	素质拓展（第二课堂	必修	H					M			M							H				

起草人：栗建伟 审定人：刘进清

